

**So. 3. November 2019 | 20:00 Uhr**  
**Literatur-Salon | Schönfließer Str. 21**

**Giwi Margwelaschwili**

**Ein Grenzgänger in Real- und Buchwelten**

Gespräch mit dem Verleger Jörg Sundermeier  
Anmeldung nötig unter: [post@grenzfaelle2019.de](mailto:post@grenzfaelle2019.de)

**Di. 5. November 2019 | 19:00 Uhr**  
**ACUD-Kino | Veteranenstr. 21**

**„Die Stadt als Beute“** (D 2016)

Filmaufführung und Gespräch mit dem Regisseur Andreas Wilcke

**Fr. 8. November 2019 | 20:00 Uhr | Zionskirche**

**„All Along The Watchtower“**

Eine Musik-Theater-Performance

**8.-10. November 2019 | Zionskirche**

**„November“**

Fassadenprojektion von Katharina Berndt.  
Zu sehen während der Abendstunden auf der Fassade der Zionskirche.

## Grenzfälle

Vor dreißig Jahren fiel die Mauer, die Berlin und Deutschland teilte. Die Zionskirche war zu diesem Zeitpunkt schon länger ein Ort oppositionellen Denkens und Handelns. In der Umweltbibliothek, unter dem schützenden Dach kirchlicher Räume, wurde in diesen Jahren eine kleine Zeitschrift gedruckt, die den Titel „grenzfall“ trug. Frieden, Gerechtigkeit und die Bewahrung der Schöpfung waren Themen, die viele Menschen damals zu mutigem Handeln bewegten – auch wenn die Staatsmacht der DDR das verhindern wollte. Aber die friedliche Revolution konnte sie nicht mehr aufhalten.

Dreißig Jahre später laden wir ein, über Grenzfälle unterschiedlicher Art nachzudenken und Grenzgängern in der Musik und bildenden Kunst, in Literatur, Gesellschaft und Kirche zu begegnen.



Die zweite Ausgabe der Zeitschrift „grenzfall“ aus dem Jahr 1986 (Quelle: Robert-Havemann-Gesellschaft)

Die **Zionskirche** steht auf dem Zionskirchplatz in Berlin-Mitte. Außerhalb von Veranstaltungen ist die Zionskirche in der Regel geöffnet:

Mi-Sa 13:00-18:00 Uhr

So 12:00-17:00 Uhr



**Grenzfälle 1989\_2019** ist ein Projekt der Evangelischen Kirchengemeinde am Weinberg  
Invalidenstraße 4a | 10115 Berlin  
Tel.: +49 (0)30 30 87 92 0  
[kontakt@grenzfaelle2019.de](mailto:kontakt@grenzfaelle2019.de)

Teile der Veranstaltungs-Reihe sind gefördert durch den Hauptstadtkulturfonds.

Teile der Veranstaltungs-Reihe sind gefördert mit Mitteln der Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur.

BUNDESSTIFTUNG AUFARBEITUNG 

Wir danken auch den weiteren Förderern:

-  **EVANGELISCHER KIRCHENKREIS**  
Berlin Stadtmitte
-  **EVANGELISCHE KIRCHE**  
Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz

**radioeins** rbb  
95,8

HAUPTSTADTKULTURFONDS

30 Jahre nach der friedlichen Revolution  
Zionskirche Berlin

## Veranstaltungen und Ausstellungen

**Teil 2**  
**August-November 2019**

**4.-25. August 2019 | Zionskirche**

„rooms above“

Ausstellung von Anna Lehmann-Brauns (Fotografien) und Jakob Roepke (Skulpturen)

**Vernissage: So. 4. August 2019 | 13:00 Uhr**

**Mi. 7. August 2019 | 19:00 Uhr**

**ACUD-Kino | Veteranenstr. 21**

„Solo Sunny“ (DEFA 1980)

Filmaufführung und Gespräch  
mit Drehbuchautor Wolfgang Kohlhaase

**So. 11. August 2019 | 20:00 Uhr**

**Literatur-Salon | Schönfließer Str. 21**

Christian Neef:

„Der Trompeter von Sankt Petersburg“

Buchvorstellung und Gespräch

Anmeldung nötig unter: [post@grenzfaelle2019.de](mailto:post@grenzfaelle2019.de)

**So. 25. August 2019 | 19:00 Uhr | Zionskirche**

„Torstraße 94“

Geschichte(n) aus einem Haus in Berlin-Mitte

Ein Abend von und mit dem Autor und rbb-Moderator Andreas Ulrich.

**31. August bis 9. November 2019 | Zionskirche**

„Labystan“

Hereinspaziert in die Wunderkammer der friedlichen Revolution! Labystan ist eine begehbare Rauminstallation, ist ein anderes Land, ist ein Kunstwerk aus vielen Kunstwerken – und steckt voller Überraschungen

**Eröffnungs-Wochenende mit Live-Aktionen:**

**31. August/1. September 2019**

**Mi. 4. September 2019 | 19:00 Uhr**

**ACUD-Kino | Veteranenstr. 21**

„Mittendrin“ (D 2003)

Filmaufführung und Gespräch  
mit Regisseur Marco Wilms

**So. 8. September 2019 | 19:00 Uhr | Zionskirche**

„Vom Weggehen und Nachhausekommen“

Ein vielsprachiger Abend mit dem ErzählEnsemble  
„Fenster zur Welt“

**Sa. 14. September 2019 | 19:00 Uhr | Zionskirche**

„Bleiben will ich, wo ich nie gewesen bin“

Eine Collage aus Texten, Szenen und Film von und mit Marion Brasch

**So. 22. September 2019 | 20:00 Uhr**

**Literatur-Salon | Schönfließer Str. 21**

Thomas Sparr: „Grunewald im Orient.“

„Das deutsch-jüdische Jerusalem“

Buchvorstellung und Gespräch

Anmeldung nötig unter: [post@grenzfaelle2019.de](mailto:post@grenzfaelle2019.de)

**Mi. 2. Oktober 2019 | 19:00 Uhr**

**ACUD-Kino | Veteranenstr. 21**

„Vaterlandsverräter“ (D 2011)

Filmaufführung und Gespräch  
mit Regisseurin Annetkatrin Hendel

**Do. 3. Oktober 2019 | 19:00 Uhr | Zionskirche**

Cathrin Pfeifers Trio „Trezoulé“

Konzert mit einem faszinierenden, grenzüberschreitenden World-Mix

**So. 13. Oktober 2019 | 20:00 Uhr**

**Literatur-Salon | Schönfließer Str. 21**

Andreas Petersen: „Die Moskauer.“

„Wie das Stalintrauma die DDR prägte“

Buchvorstellung und Gespräch

Anmeldung nötig unter: [post@grenzfaelle2019.de](mailto:post@grenzfaelle2019.de)

**Mi. 23. Oktober 2019 | 19:00 Uhr**

**ACUD-Kino | Veteranenstr. 21**

„Tom Atkins Blues“ (D 2010)

Filmaufführung und Gespräch  
mit Regisseur Alex Ross

**Sa. 26. Oktober 2019 | 20:00 Uhr | Zionskirche**

„Grenzgänge“

Konzert mit opus vocale und dem  
Jazzpianisten Rolf Zielke

**So. 27. Oktober 2019 | 10:00 Uhr | Zionskirche**

Gottesdienst mit Gast

Ein Gottesdienst mit einem Gastbeitrag zum  
Thema „Grenzfall Kirchenasyl“

**So. 27. Oktober 2019 | 19:00 Uhr | Zionskirche**

Die Hintzenstern-Stockhausen-Story

Konzert- und Erzählabend mit dem Ensemble für  
Intuitive Musik Weimar

**So. 3. November 2019 | 10:00 Uhr | Zionskirche**

Gottesdienst mit Gast

Ein Gottesdienst mit einem Gastbeitrag zum  
Thema „An der Grenze des Lebens“